

मैले देखेको १७४ औं विश्व पर्यटकीय स्थल जर्मनीको मानहाइम दरबार

सुरेन्द्र ढकाल



परवाट हेर्दा मानहाइम दरबार यस्तो देखिन्छ



दरबार प्रवेश गरिने दरबारको मध्यभाग



दरबारभित्रको विशाल कक्ष (हल)



दरबारभित्रको भित्तामा गरिएको कलात्मक पेन्टिङ



दरबारको बगैचा



दरबारको चोकमा रहेको दुईमध्ये एक कार्ल फिलिपको मूर्ति



दरबारभित्र कलाले सजिएको सुन्दर कक्ष



दरबार अगाडि दिदी मीना र राजन विक

अन्तर्राष्ट्रिय गैरसरकारी संस्था अर्को बालेनोलाई जानकारी गराएपछि सो संस्थाले अनाथालयका लागि जग्गा खरिद गरिदिन तयार भयो। सोवमोजिम हामीले काठमाडौं बुढानिलकण्ठ सुन्दरवस्ती भगालको जग्गा हेर्‍यो र खरिद गर्‍यो। सोको जानकारी फर्डिनाण्डलाई गराएपछि उनले आफ्नो मित्र नोर्वेड पोडस्लापलाई अनुरोध गरी भवन निर्माण खर्च जुटाइदिएका थिए। खर्च जोहो भई २००८ को अन्त्यतिर अनाथालय भवन निर्माण सम्पन्न भएको थियो।

हाम्रो कार्यवाट दाताहरू खुसी भई जर्मन मित्र नोर्वेड र स्वीस मित्र एदभिजेले म र अनाथालयकी अध्यक्ष श्रीमती राजन विश्वकर्मालाई जर्मनी र स्वीटजरलैण्ड आउन आमन्त्रण गरे। मैले सोही मौकामा मेरी दिदी मिनलाई पनि आफ्नै खर्चमा लिएर जाने निर्णय गरें। सन् २००९ को मे महिनाको १९ तारिखको बेलुकी हामी तीनै जना जर्मनीको लागि उड्यौं। २० तारिखको बिहानै फ्रान्कफर्ट विमानस्थलमा फर्डिनाण्डले हामीलाई विमानस्थलमै स्वागत गरे र सिधै स्पायरस्थित आफ्नै निवासमा लगे।

हाम्रो बसाइ त्यस दिन स्पायरमै रह्यो। भोलिपल्ट २१ तारिखका दिन बिहानै स्पायरबाट ३० किलोमिटरको दूरीमा रहेका मानहाइम शहर घुमाउने उद्देश्यले फर्डिनाण्डले हामीलाई त्यतै लगे। त्यहाँ हामीले मानहाइमको ऐतिहासिक दरबार, टिभी टावर र बजार अवलोकन गर्‍यो।

मानहाइम दरबार

जर्मन भाषामा मानहाइम स्लोस्स भनिने यो दरबार बारोक शैलीमा बनेको रहेछ। जर्मन संघअन्तर्गत बाडेन भूर्टेम्वर्ग राज्यको राजधानी मानहाइममा अवस्थित यो दरबार मौलिक रूपमा जर्मन पालाटिनेटका इलेक्टोर

भिटसेलवाखका राजकुमारको निवास थियो। पछि यो दरबारका केही भागहरू मानहाइम विश्वविद्यालयले प्रयोग गरेको रहेछ। यस दरबारको सौन्दर्य भनेको यसको वास्तुशैली, दरबारका कक्षहरूमा ओछ्याइएका गलैचा, कलात्मक फर्निचर, बहुमूल्य पेन्टिङ, पोर्चेलान र चाँदीका भाँडाकुँडा आदि रहेछन्। इतिहास खोतल्दै जाँदा मानहाइम शहरको स्थापना सन् १६०६ तिर भएको र हाल दरबार रहेको स्थानमा फ्रिएडरिख वुर्ग नामक किल्ला रहेको र त्यहाँ पवित्र रोमन साम्राज्यका राजकुमारको निवास थियो रे।

हालको दरबार इलेक्टर राजकुमार कार्ल फिलिपले हाइडलवर्गको सद्दा मानहाइमलाई राजधानी बनाएपछि सन् १७२० मा निर्माण गर्न लगाएका रहेछन्। विस्तीय समस्याको कारण दरबारको आंशिक निर्माण सम्पन्न हुन ११ वर्ष लागेको रहेछ। उनी १७३१ मा यस दरबारमा सरेका रहेछन्। तर दरबारको पूर्ण निर्माण कार्य भने सन् १७६० मा सम्पन्न भएको रहेछ। कार्ल फिलिपको मृत्यु सन् १७४२ मा भएपछि यो दरबार माइनको सृज्जवाखको नियन्त्रणमा गएको रहेछ तर उनीबाट यो दरबार बभेरियाका इलेक्टर चार्ल्स थियोडोरले आफ्नो अधिनमा लिएपछि उनको शासनकालमा यो दरबार विख्यात सांस्कृतिक गतिविधिको केन्द्र बनेको रहेछ।

पछि उनका उत्तराधिकारीले आफ्नो निवास म्युनिखमा सारेपछि यो दरवारलाई प्रशासकीय इकाइको रूपमा प्रयोग गरिएको रहेछ। नेपोलियन युद्धका यो दरवारमाथि फ्रान्सका नेपोलियन प्रथमले कब्जा जमाएका रहेछन् र पालेटिनेटका इलेक्टरलाई बाडेनको ग्राण्ड डचीअन्तर्गत राखिएपछि मानहाइमले आफ्नो आर्कषण र राजधानीको हैसियत दुबै गुमाएको रहेछ। २० औं शताब्दिसम्म आइपुग्दा यो दरबार मानहाइम

नगरको म्युजियममा सीमित हुन पुगेछ।

दोस्रो विश्वयुद्धका बमको निसाना बनेको यो दरबार आंशिक रूपमा ध्वस्त हुन पुगेको रहेछ। पछि निजी क्षेत्र र सरकार दुवैको प्रयासमा भण्डे १० करोड जर्मनमार्क खर्च गरी यो दरबारको जिर्णोद्वार गरिएको रहेछ। दरबारका बारेमा भन्नुपर्दा यो दरबारको ४५० मिटर लामो दक्षिण पश्चिम मोहोडा राइन नदीतर्फ फर्केको रहेछ। ६ हेक्टर क्षेत्रफल ओगटेको यो दरबार बारोक शैलीमा बनेको भर्साइको दरवारपछिको युरोपकै दोस्रो ठूलो दरबारमा गर्निदो रहेछ। दरबारको मध्यभाग यसको विशाल कक्ष (हल) ले ओगटेको रहेछ। यसको पूर्व र पश्चिम गरी दुई ठूला मोहोडा रहेछन् जसलाई एहेरनहोफ भनिंदो रहेछ। यो मोहोडामा भएका कक्षहरूलाई विश्वविद्यालयको लेक्चर हलको रूपमा प्रयोग गरिएको रहेछ।

पछिल्लो समयमा यो दरवारमा आधुनिक शहरी कला प्रदर्शनीको आयोजना गरिने स्थलको रूपमा पनि विकाश भएको रहेछ। यो दरवारको उत्तर मोहोडामा दरबारको चर्च (स्लोस्स किर्ख) रहेछ। दरबारको दक्षिण-पूर्वी मोहोडा उत्तरी मोहोडाभन्दा धेरै विशाल रहेछ जसलाई स्नेकनहोफ भनिंदो रहेछ। यहाँ विश्व विद्यालयका विभिन्न विधागत विभागाहरूको कार्यालयहरू संचालन भएका रहेछन्। यसको बीचको चोकमा मानहाइम दरबार निर्माण गर्ने चार्ल्स तृतीय फिलिप र इलेक्टर अफ बभेरियाका चार्ल्स थियोडोरको मूर्ति रहेछ।

हामीलाई पुरै दरबार घुम्न करिव दुई घण्टा जति लाग्यो। दरबार र यसको बगैचा अवलोकन गरेपश्चात हामी केहीबेर मानहाइमको नगरको केन्द्रमा रहेको एक रेष्टुरामा दिनको खाना खाई मानहाइमको टावर अवलोकन गर्न त्यतातर्फ लाग्यौं।

१८ मार्च २००८ को बेलुकी सिंगापुरबाट काठमाडौं फर्केपछि मेरो विदेश भ्रमण फेरि केही महिनाका लागि रोकियो। त्यसैबीच म २००७ देखि नै मण्डिखारारस्थित दलित महिला उत्थान संघले चलाएको एक अनाथालयसंग जोडिन पुगेको थिए। जर्मन बालविशेषज्ञ तथा रोटरियन पेटर च्जीनकी नेपाली श्रीमती प्रतिमा खड्काको माध्यमबाट म त्यो अनाथालय पुगेको थिएँ। पछि रोटरि क्लव स्पायर जर्मनीका पूर्वअध्यक्ष फर्डिनाण्ड प्लाइनले उक्त अनाथालयलाई

एक आफ्नै भवन बनाई स्थायी रूपमा सहयोग गर्ने वचन दिएका थिए। त्यसैबीच नेपाली इटालियन शब्दकोष बनाउने क्रममा स्वीस नागरिक एदभिजे दाम्ब्रोञ्जोसंग मेरो घनिष्ठता बढेको थियो। मैले उनलाई जर्मन रोटरियनहरूले अनाथालय निर्माण गरिदिन लागेको थिएँ तर त्यसका लागि आफ्नै जग्गा नभएको कारण पर्ति जग्गा खोजी भइरहेको कुरा बताएको थिएँ। उनले सो कुरा स्वीटरजरलैण्ड, टिचिनोमा रहेको एक

